

## VERSION 3 DE FONETICA

### SISTEMA FONETICO : CONSONANTES

	Bilabial	Labio-dental	Dental	Alveolar	Post-alveolar	Retro-fleja	Palatal	Velar	Uvular	Faringea	Glotal
Oclusiva	p b			t d			c	k g			
Nasal	m		ɱ	n				ŋ			
Vibrante Múltiple				r							
Vibrante Simple											
Fricativa		v, f	θ, ð	s				x, ɣ			
Fricativa Lateral											
Aproximante							j				
Aproximante Lateral				l			ʎ				

	ANTERIORES	CENTRALES	POSTERIORES
Cerradas	i		u
Medio-cerradas	e		o
Medio-abiertas	ɛ		
Abiertas		a	

## VOCALES:

Nuestra lengua conforma un sistema vocálico puesto que cumplen los requisitos de las siguientes restricciones universales:

1. El número de vocales de una lengua nunca es mayor que el número de sus consonantes.
2. Las vocales de todas las lenguas del mundo están situadas dentro del

espacio de variación [i,a,u].

3. El número de vocales anteriores es mayor o igual al número de vocales posteriores.
4. El número de vocales centrales no puede ser mayor que el número de vocales anteriores o posteriores.
5. Si una lengua tiene vocales nasales, también tiene vocales orales.

## CONSONANTES:

Nuestra lengua también posee un sistema conformado pues cumple las siguientes restricciones universales:

1. En toda lengua se distinguen entre vocales y consonantes.
2. El espacio de variación fonológico es una partición [parte] del espacio de variación articulatorio.
3. Toda lengua tiene más consonantes articuladas dentro del espacio de variación [p,k] que fuera de él.
4. El espacio de variación de las laterales es mayor que el de las vibrantes
5. Todas las lenguas que tienen consonantes coarticuladas tienen también consonantes simples.
6. En las lenguas existe una clara preferencia a tener un número de consonantes uvulares igual o menor que el número de consonantes velares.

ATENCIÓN:

En nuestra lengua no existen diacríticos, consonantes glotales ni uvulares.

## FONÉTICA SUPRASEGMENTAL.

1. **DURACIÓN:** En nuestra lengua Mebipolés podremos encontrar diferencias en cuanto a la dureación de las vocales, pues hay tanto vocales largas como vocales cortas.  
Ejemplo: [a:] [a] /zra:s/= casa /zras/= tasa
2. **ACENTO:** Se observarán dos tipos de acentos: agudos y graves al igual que existen en francés.

Ejemplo: [é] [è] /dél /clè/

3. **RITMO:** Nuestra lengua tendrá ritmo silábico.
4. **TONO:** El tono será una función distintiva en la cual se diferenciará tono

ascendente y descendente.

5. **ENTONACIÓN:**

-Interrogativas: las oraciones interrogativas tendrán una entonación ascendente.

-Exclamativas: las oraciones exclamativas tendrán una entonación descendente

-Afirmativas: las oraciones afirmativas tendrán una entonación neutral.