

## VERSION 3 : MORFOLOGIA

### 1. Descripción y justificación del tipo morfológico predominante de vuestra lengua y de posibles fenómenos morfológicos secundarios presentes.

Nuestra lengua será aglutinante puesto que en ella una palabra llevará varios morfemas y su estructura se puede dividir en raíz y afijos. Los morfemas se unen consecutivamente y es posible diferenciarlos de manera separada. ( Cada morfema equivale a un morfo, quedando separado de la raíz perfectamente.)

Ejemplo : verbo besar : “Bulal”

Bul (raíz) – at (T. fut) – as ( 1<sup>a</sup> persona singular)

### 2. Descripción de los morfemas de vuestra lengua según la plantilla incluida más abajo.

<b>RAIZ SUSTANTIVA</b>		
	<b>SINGULAR</b>	<b>PLURAL</b>
<i>Masculino</i>	- i	- a
<i>Femenino</i>	- u	- ax
<i>Neutro</i>	- e	- ex

<b>PARADIGMA RAIZ NOMINAL</b>		
	<b>SINGULAR</b>	<b>PLURAL</b>
<i>Masculino</i>	- raddr- <b>i</b>	- raddr- <b>a</b>
<i>Femenino</i>	- limable- <b>u</b>	- limabl- <b>ax</b>
<i>Neutro</i>	- splend- <b>e</b>	- splend- <b>ex</b>

2. Raíz verbal			
2.1. Tiempo		ejemplos	
2.1.1. Presente [PREST]	Ø	Bul- <b>as</b> ( beso)	
2.2.1. Pasado [PAS]	<b>reduplicación</b>	<b>Be</b> -bul- <b>a</b> ( besabas)	
2.3.1. Futuro [FUT]	- <b>at</b> -	Bul- <b>at</b> - <b>ar</b> ( besará)	
2.2. Modo			
2.2.1 Indicativo [IND]	Nuestra lengua solo posee modo indicativo.		
2.2.2 Imperativo [IMP]			
2.2.3 Subjuntivo [SUBJ]			

NOTA : Nuestra lengua diferencia género y número mediante el sujeto. La forma verbal no distingue con ningún morfema ni género ni número.

### 3. Listado de reglas morfológicas que relacionen los morfemas de vuestra lengua con sus alomorfos.

A. PLURAL : En nuestra lengua el plural se va a diferenciar en si la palabra termina en vocal o consonante.

Si la palabra termina en vocal la desinencia será -**SA**

Si la palabra termina en consonante la desinencia será – **A**

B. CONJUNCIONES : El Mébipoles hará uso de la conjunción **E** para indicar union entre oraciones siempre y cuando este enseguida de consonantes. Para cuando encontremos una vocal la conjunción cambiara su desinencia a **EX.**

4. Un paradigma completo de las formas del sustantivos y otro de un verbos de vuestra lengua. En el caso de que haya diferentes tipos deberéis incluir uno de cada clase.

PARADIGMA RAIZ NOMINAL		
	SINGULAR	PLURAL
<i>Masculino</i>	- radr- <b>i</b>	- radr- <b>a</b>
<i>Femenino</i>	- limable- <b>u</b>	- limabl- <b>ax</b>
<i>Neutro</i>	- splend- <b>e</b>	- splend- <b>ex</b>

### Paradigma del verbo BULAR ( Besar)

PRESENTE	PASADO	FUTURO
Bul-as	Be-bul-as	Bul-at-as
Bul-a	Be-bul-a	Bul-at-a
Bul-ar	Be-bul-ar	Bul-at-ar
Bul-an	Be-bul-an	Bul-at-an
Bul-an	Be-bul-an	Bul-at-an
Bul-an	Be-bul-an	Bul-at-an

### Paradigma del verbo REPRINTAL ( Pintar)

PRESENTE	PASADO	FUTURO
Reprint-as	Re-reprint-as	Re-print-at-as
Reprint-a	Re-reprint-a	Re-print-at-a
Reprint-ar	Re-reprint-ar	Re-print-at-ar
Reprint-an	Re-reprint-an	Re-print-at-an
Reprint-an	Re-reprint-an	Re-print-at-an
Reprint-an	Re-reprint-an	Re-print-at-an

5. Listado de 50 nuevas palabras creadas mediante, al menos, 5 procesos morfológicos de creación de nuevas palabras.

DIAS DE LA SEMANA :

Lunes : <b>Adine</b>
Martes : <b>Flepe</b>
Miércoles : <b>Merle</b>
Jueves : <b>Dorale</b>
Viernes : <b>Kalele</b>
Sábado : <b>Badole</b>
Domingo : <b>Dominle</b>

MESES :

Los meses de nuestra lengua deben su nombre a los dioses de la religión Mébipoles. Así por ejemplo, Enero debería su nombre a la diosa Jupiterna pero se le sumaría la desinencia -EX del neutro plural para diferenciarlo del nombre propio.

Enero : JOPITEX, diosa omnipotente JUPITERNA
Febrero : PLADEX, diosa PLADDECA
Mazo : BLABELEX, dios BLABEL
Abril : DAPOREX, diosa DAPORINA
Mayo : ATIROLEX, dios ATIROLI
Junio : FABREX, dios FABROLI
Julio : MUPALEX, diosa MUPALE
Agosto : KAPRINEX, diosa KAPRINA
Septiembre : SOCREX, dios SOCRI
Octubre : IPLEX, diosa IPLO
Noviembre : OTRANEX, dios OTRANO
Diciembre : EKRIPEX, diosa EKRIPA

## NUMEROS :

1. Fabro
2. Duetro
3. Spirno
4. Tetru
5. Lapit
6. Adorek
7. Epruto
8. Salomek
9. Kapden
10. Dix

**A partir del numero 11 al 19, los numeros eran compuestos por la desinencia **DIX**.**

11. Dixfabro
12. Dixduetro
13. Dixspirno
14. Dixtetru
15. Dixlapit
16. Dixadorek
17. Dixepruto
18. Dicksalomek
19. Dixkapden

**A partir del numero 20 al 90 nuestros números acabaran en la desinencia – **IS** siendo esta desinencia especial para señalar las decenas.**

- |              |               |
|--------------|---------------|
| 20. Duetris  | 80. Salomekis |
| 30. Spirnis  | 90. Kapdenis  |
| 40. Tetris   |               |
| 50. Lapitis  |               |
| 60. Adorekis |               |
| 70. Eprutis  |               |

**El numero 100 es una palabra única “ **dzengi**”**

## **Procesos de formación de palabra :**

### **1. Adición :**

Prefijo : Gra ( sobre) – frixu (mesa) = grafríxu (sobremesa)

Sufijo : Vepril (animal) – um ( ito) = Veprilum (animalito)

### **2. Composición :**

Dipal (matar) – bolet ( rata) = dipabolet ( matarrata)

### **3. Modificación :**

Cambio interior o suplección : total y parcial

Jediti ( macho) / Maliku ( hembra)

### **4. Eliminación :**

Acortamiento o reducción :

Bentirola ( bicicleta)

Benti ( bici)

### **5. Reduplicación :**

Bebulas ( besaba)